

WIR LADEN SIE HERZLICH EIN ZUM ARTIST TALK UND ZUR BOOK LAUNCH...



4. Dezember 2013, 19 Uhr

**Showroom Berlin
Revolver Publishing
Immanuelkirchstr. 12
10405 Berlin**

Im Gespräch mit Raimar Stange stellt Anja Bohnhof Ihren Fotoband „BAHAK“ vor und gibt Einblick in Ihre Arbeit.

BAHAK, das ist die Bengalische Bezeichnung für Lastenträger. Bahak, das bedeutet ein Leben als Tagelöhner am Rand der Gesellschaft. Die oftmals schweren Lasten sind Millimeter genau austariert: auf dem Kopf, auf Fahrrädern oder Laufrikschas.

Anja Bohnhof hat in Kalkutta Lastenträger fotografiert. Ihr Interesse galt ganz den Trägern und ihren unglaublichen Aufbauten. In einem mobilen Studio am Straßenrand entstanden so Fotografien, die die Aufmerksamkeit des Betrachters nicht durch das exotische Umfeld ablenken.

Anja Bohnhof

studierte nach einer fotografischen Ausbildung Visuelle Kommunikation und Fotografie an der Bauhausuniversität in Weimar. Seit 2004 arbeitet sie freiberuflich als Fotografin. Sie lebt in Dortmund und ist seit 2006 lehbeauftragte an der FH Köln. Ihre Arbeiten werden international ausgestellt und sind mehrfach mit Stipendien und Förderpreisen ausgezeichnet.

Raimar Stange

lebt und arbeitet als Kritiker und Kurator in Berlin. Er veröffentlicht regelmäßig unter anderem im Kunst_Bulletin, Zürich, Art Review, London, Spike, Wien, Cura, Rom, Artist, Bremen

Publikationen zu BAHAK

Revolver Publishing - Nominierung Deutscher Fotobuchpreis 2014 / Zeit Magazin , Nr. 25 / Tasveer, India



Revolver Publishing Berlin