

# Ein Bilderbuch der Abwesenheit

ANJA BOHNHOF UND KAREN WEINERT HABEN GEDENKSTÄTTEN LEERGERÄUMT



**B**ei nahe eine Verlagsgründung: Die Sax-Serie zu Dresdner Verlagen ist abgeschlossen, da erkühnen sich Uwe Patzer und Karen Weinert, den hesperus print® Verlag ins Leben zu rufen. Die beiden sind durch die Galerie bautzner69 bekannt und starten das neue Geschäft, eine Art Übernahme des 1996 gegründeten und

bislang in Potsdam ansässigen Hesperus Verlag & Antiquariat, gleich mit einem editorischen Paukenschlag, einem Bild- und Textband mit dem Titel »Abwesenheitsnotizen«. Darin enthalten sind künstlerische Fotoarbeiten von Anja Bohnhof und Karen Weinert, die in den Jahren seit 2004 Streifzüge durch ausgewählte Museen und Gedenkstätten unternah-

men. Konzept ihres inzwischen in mehreren Ausstellungen präsenten Projektes ist der Nachweis von Abwesenheit just am Erinnerungsort. Dazu haben sie die musealen Räume leergeräumt und lediglich die verbleibenden Hüllen fotografiert. Der dadurch entstehende Eindruck ist verblüffend.

Verblüfft dürften gewiss auch die Hüterinnen und Hüter dieser Kleinode gewesen sein, als sie vom Ansinnen der beiden Fotografinnen erfuhren. Doch zahlreiche Stiftungen, Institutionen und Museen ließen sich überzeugen und haben bei diesem auch von der Sächsischen Kulturstiftung unterstützten Projekt mitgemacht. Ob die Brecht-Weigel-Gedenkstätte in Berlin, das Mendelssohn-Haus in Leipzig oder Schillers Gartenhaus in Jena, ob das Wilhelm-Busch-Haus Mechtshausen, das Robert-Sterl-Haus in Naundorf oder das Carl-Maria-von-Weber-Museum in Dresden Hosterwitz – all diese Innenräume sieht man nie so, wie von Bohnhof und Weinert festgehalten. Als wären nicht nur Möbel und sonstiges Inventar, sondern auch die einstigen Bewohner nur mal verschwunden. Geradezu philosophische Momentaufnahmen von Orten, die normalerweise mit Devotionalien vollgestopft sind.

Nun sind diese Fotoarbeiten in dem prächtig gestalteten und mit zusätzlichen Informationen über die Gedenkorte versehenen Bildband versammelt. Für die beiden Künstlerinnen geht die Reise aber weiter, sie werden noch weitere Räume entdecken und kurzzeitig für ihr Fotoprojekt ausräumen.

MICHAEL ERNST

■ **Anja Bohnhof/Karen Weinert: Abwesenheitsnotizen**  
hesperus print® Verlag, 35 Euro  
Der Band wird am 3. Dezember in der  
Galerie Bautzner Straße 69 vorgestellt.